

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Магнитогорский государственный технический университет  
им. Г. И. Носова»  
(ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова»)  
Многопрофильный колледж

СОГЛАСОВАНО

Замдиректора по УР

О.П. Науменко / О.П. Науменко

Заведующий отделением

Ю.Ю. Бирюкова / Ю.Ю. Бирюкова

Начальник УМЧ

М.С. Шеметова / М.С. Шеметова



УТВЕРЖДАЮ

Директор МПК

Ю.В. Федосеева

20 24 г.

Положение  
о проведении внутриколледжного Конкурса видеороликов  
«Твой взгляд»

г. Магнитогорск – 2024

## **1. Общие положения**

1.1 Настоящее Положение определяет цели и задачи, порядок организации и проведения, содержание, требования к участникам, определения победителей внутриколледжного конкурса видеороликов «Твой взгляд» (далее - Конкурс), разработанного в соответствии с Федеральным Законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; СМК-СМГТУ-2/2-1-23 Управление документированной информацией, СМК-О-РЕ-3/4-7-23 Организация и проведение мероприятий, относящихся к образовательной деятельности.

1.2 В Конкурсе могут принимать участие студенты I-II курсов всех специальностей Многопрофильного колледжа ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова».

1.3 К участию в Конкурсе допускаются работы, подготовленные одним автором или командой авторов (не более пяти человек) под руководством преподавателя-руководителя.

1.4 Конкурс проводится на территории Российской Федерации Челябинской области г. Магнитогорск на русском языке.

1.5 Информация о Конкурсе, ходе его проведения и результатах размещается в группе «МГТУ им. Г.И. Носова Многопрофильный колледж» ВКонтакте ([https://vk.com/magtu\\_mpk\\_professionalitet](https://vk.com/magtu_mpk_professionalitet)).

1.6 Участие в Конкурсе бесплатное.

### **1.1 Цели и задачи**

1.1.1 Цель Конкурса – выявление и развитие у обучающихся творческой активности и интереса к будущей профессии, содействие профессиональной ориентации обучающихся и развитие их социальной активности.

1.1.2 Основными задачами Конкурса являются:

- стимулирование познавательной активности обучающихся, направленной на расширение представлений о мире профессий;
- комплексная оценка и развитие у обучающихся навыков использования возможностей современных информационных технологий, умений искать, структурировать и анализировать информацию для представления в мультимедийном формате;
- выявление обучающихся, наиболее адаптированных к решению реальных задач, основанных на конкретных актуальных данных и работе в команде;
- мотивация обучающихся к овладению навыками представления информации в мультимедийном формате.

### **1.2 Организаторы**

1.2.1 Общее руководство и организацию Конкурса осуществляет Многопрофильный колледж ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова», предметная комиссия «Математических и естественнонаучных дисциплин» (далее – Оргкомитет).

1.2.2 Оргкомитет несет ответственность за соблюдение требований настоящего положения, за координацию деятельности по организации и проведению Конкурса.

### **1.3 Состав организационного комитета**

1. Жигарева Эльвира Раисовна, преподаватель отделения №1 «Общеобразовательной подготовки» Многопрофильный колледж.

2. Панфилова Ирина Александровна, преподаватель отделения №1 «Общеобразовательной подготовки» Многопрофильный колледж.

3. Садчикова Юлия Николаевна, преподаватель отделения №1 «Общеобразовательной подготовки» Многопрофильный колледж

Основными задачами оргкомитета являются:

- информирование об условиях участия в Конкурсе;
- прием и регистрация представленных на Конкурс работ;
- обеспечение условий работы экспертной комиссии;
- подготовка отчета об итогах Конкурса;
- решение иных вопросов по организации Конкурса.

## **2. Условия и порядок проведения Конкурса**

2.1 Конкурс проводится с 1 апреля по 15 апреля 2024 года в заочном формате:

- с 1 по 8 апреля приём заявок и конкурсных работ;
- с 9 по 15 апреля экспертиза конкурсных работ;
- 16 апреля подведение итогов Конкурса.

2.2 Конкурсные работы и заявку на участие (Приложение 1) необходимо высылать одним письмом на электронную почту организатора [tvoya\\_vsglyad@mail.ru](mailto:tvoya_vsglyad@mail.ru) с указанием темы письма: Конкурс «Твой взгляд».

2.3 К участию в Конкурсе принимаются видеоролики, в которых рассказывается и демонстрируется применение знаний из математики и естественнонаучных дисциплин в будущей профессии.

2.4 Требования к видеороликам:

- продолжительность видеоролика 3-5 минут;
- формат видеоролика AVI, MOV, MPEG, MP4;
- наличие начальных титров с указанием названия конкурса, Ф.И.О. автора(ов) (без сокращений), группы, название ролика.

2.5 От одного участника или группы участников принимается одна работа.

2.6 На конкурс не допускаются: работы, в которых используется заимствованный материал из других источников более 50% общей продолжительности ролика (под заимствованными материалами подразумеваются готовые изображения и видео, полученные из Интернета); работы-плагиат (под плагиатом понимается использование чужого произведения интеллектуальной собственности без указания на авторство); работы рекламного характера; работы, оскорбляющие достоинства и чувства других людей.

2.7 Оргкомитет и члены жюри не вступают в переписку с участниками, не дают комментариев по экспертной оценке.

2.8 Отправляя свои материалы на Конкурс, участники тем самым подтверждают свое согласие с настоящим Положением, представлением работ для экспертного просмотра и обсуждения, публикацией материалов Конкурса в группе «МГТУ им. Г.И. Носова Многопрофильный колледж» ВКонтакте.

## **3. Сроки и порядок подведения итогов**

3.1 Для оценки экспертных работ формируется экспертное жюри.

Функции экспертного жюри Конкурса включают:

- анализ и оценку конкурсных работ в соответствии с критериями, указанными в Приложении 2;
- определение рейтинга участников в соответствии с набранными баллами по итогам протоколов всех членов жюри;

- определение победителей Конкурса.

3.2 Экспертное жюри заполняет протокол (Приложение 3), в котором фиксируются индивидуальные достижения участников.

3.2 Критериями оценки конкурсных работ являются:

- соответствие работы заявленной теме;
- полнота раскрытия темы;
- доступность, простота изложение материала;
- наличие неточностей и ошибок в изложении темы;
- эмоциональная увлекательность видеоролика;
- качество звукового сопровождения;
- качество видеосъемки и/или включенных видеотрегментов;
- наличие видеоэффектов;
- использование/отсутствие заимствованного материала;
- дополнительный балл за особое эмоциональное воздействие видеоролика, иллюстративность, динамичность, необычные творческие находки и т.д.)

3.3 Победители и лауреаты Конкурса награждаются дипломами 1, 2 и 3 степени в электронном виде. Остальные участники получают сертификат в электронном виде.

3.4 Экспертное жюри могут отметить отдельные работы дополнительными грамотами (Особое мнение жюри).

#### **4. Состав экспертного жюри мероприятия**

1. Жигарева Эльвира Раисовна, преподаватель отделения №1 «Общеобразовательной подготовки» Многопрофильный колледж.

2. Коротникова Елена Станиславовна, преподаватель отделения №1 «Общеобразовательной подготовки» Многопрофильный колледж.

3. Юсупова Алия Азатовна, преподаватель отделения №1 «Общеобразовательной подготовки» Многопрофильный колледж.

#### **5. Контактная информация**

1. Жигарева Эльвира Раисовна, преподаватель отделения №1 «Общеобразовательной подготовки» Многопрофильный колледж, тел.+7 912 7723146, tvoy\_vsglyad@mail.ru.

2. Панфилова Ирина Александровна, преподаватель отделения №1 «Общеобразовательной подготовки» Многопрофильный колледж, тел. +7 919 312 2732, tvoy\_vsglyad@mail.ru.

3. Садчикова Юлия Николаевна, преподаватель отделения №1 «Общеобразовательной подготовки» Многопрофильный колледж, тел. +7 951 450 6086, tvoy\_vsglyad@mail.ru.

Заявка на участие в Конкурсе  
«Твой взгляд»

ФИО участника (ов)	
Группа	
ФИО преподавателя подготовившего участника (ов) Конкурса	
Контактный номер руководителя	
Адрес электронной почты руководителя	
Список используемых источников	1. 2. 3. 4. 5.

Критерии оценивания конкурсных работ

№	Критерии	Оценки членов конкурсной комиссии
1	Соответствие работы заявленной теме	0 – не соответствует; 1 – частично соответствует; 2 – полностью соответствует.
2	Полнота раскрытия темы	0 - неполное или поверхностное раскрытие темы 1 - частичное раскрытие темы 2 - полное и всестороннее раскрытие темы
3	Доступность, простота изложение материала	0 – материал трудно доступен для восприятия аудиторией; 1 – материал местами недоступен или трудно доступен для восприятия аудиторией; 2 – материал доступен для восприятия аудиторией
4	Наличие неточностей и ошибок в изложении темы.	-1 – используется недостоверная информация; 0 – наличие незначительных неточностей и/или ошибок; 1 – не содержит неточностей и ошибок.
5	Эмоциональная увлекательность видеоролика.	0 – однообразная подача материала на всем протяжении видеоролика; 1 – в видео присутствуют интересные включения; 2 - увлекательный и красочный видеоролик
6	Качество звукового сопровождения	0 – имеются аудио-дефекты на протяжении больше половины видеоролика; 1 – звук присутствует, встречаются аудиодефекты; 2 – звук присутствует, аудио-дефекты отсутствуют.
7	Качество видеосъемки и/или включенных видеосюжетов	0 – качество видео низкое; 1 – качество видео среднее; 2 – качество видео высокое.
8	Наличие видеоэффектов	0- отсутствуют видеоэффекты 1- присутствуют видеоэффекты
9	Использование заимствованного материала.	0 - используется только заимствованные материалы 1 - использование авторского материала в объеме половины ролика 2 - авторское видео.
10	Дополнительный балл за особое эмоциональное воздействие видеоролика, иллюстративность, динамичность, необычные творческие находки и т.д.)	0 - без дополнительных баллов 1 - дополнительный балл от эксперта.

Протокол оценки конкурсных работ

Название видеоролика \_\_\_\_\_  
 Ф.И.О. конкурсанта(ов) \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

№	Критерии	Оценки членов конкурсной комиссии
1	Соответствие работы заявленной теме	
2	Полнота раскрытия темы	
3	Доступность, простота изложение материала	
4	Наличие неточностей и ошибок в изложении темы.	
5	Эмоциональная увлекательность видеоролика.	
6	Качество звукового сопровождения	
7	Качество видеосъемки и/или включенных видеофрагментов	
8	Наличие видеоэффектов	
9	Использование заимствованного материала.	
10	Дополнительный балл за особое эмоциональное воздействие видеоролика, иллюстративность, динамичность, необычные творческие находки и т.д.)	
	ИТОГО	