

Требования к оформлению работ

Эссе должно содержать **200 – 250** слова плюс минус 10%. Что означает **180 – 275** слова.

Критерии оценки эссе:

- ♣ соответствие содержания теме;
- ♣ обоснованность, четкость, лаконичность;
- ♣ самостоятельность выполнения работы (наличие индивидуальной позиции автора);
- ♣ соответствие формальным требованиям.

Рекомендации по структуре эссе:

Любая письменная работа, в том числе эссе, содержит минимум три части. Введение, в котором в зависимости от темы раскрывается актуальность работы или кратко перечисляются основные моменты, формулируется цель написания работы. Объем введения для эссе составляет 2-3 предложений.

Основная часть, в которой непосредственно раскрывается заданная тема. При написании текста эссе следует выражать свои мысли кратко, лаконично, логично. Одно предложение должно содержать не более одного нового блока информации. Желательно, чтобы в одном абзаце обсуждалась или рассматривалась одна тема. Следует избегать длинных предложений, неизвестных слов и понятий. Необходимо обращать внимание на соединительные слова, которые помогают облегчить понимание информации, придают вашей работе слитность и законченность.

Заключение, в котором подводится итог проделанной работе. Объем заключения составляет 3-4 предложения. Хорошо написанные эссе должны читаться легко и свободно.

Часть 1. make an opening statement on the subject of the project work;

Часть 2. select and report 2–3 main features;

Часть 3. make 1–2 comparisons where relevant;

Часть 4. outline a problem that can arise and suggest the way of solving it;

Часть 5. draw a conclusion giving your personal opinion

Рекомендации к выполнению работы

1. В отличие от письма, Вам не следует использовать сокращения и начинать предложения со слов *and*, *but* или *also*:

1. ~~isn't~~ – is not
2. ~~don't~~ – do not
3. ~~shouldn't~~ - should not

2. Старайтесь не использовать [сленговые слова и выражения](#), а также вводные слова (*well*, *you know* и т.д.) характерные для неформального стиля.

1. ~~bunch of people~~ – a lot of people
2. ~~stuff~~ – thing
3. ~~well~~
4. ~~your know~~

Скобки и восклицательные знаки [(), !] - свойственны неформальному стилю письма.

3. Не критикуйте сильно противоположное мнение. Относитесь к нему с уважением.

1. ~~I am sure that people who think like that are total idiots.~~
2. I think that people who think like that are not right.
3. ~~Only bloody dummies can support this opinion.~~
4. People who do not have enough information can support this opinion.

4. Придерживайтесь одних и тех же местоимений в связанных между собой предложениях.

1. When a person reads books he or she memorizes the information better. ~~One~~ They can touch the book and it feels substantial.

5. Не копируйте свой родной язык. Подумайте, как эти мысли можно выразить на английском.

1. I was ~~standing~~ in a line.
2. I was waiting in a line.
3. Is this chair ~~busy~~?
4. Is this chair taken?

6. Чётко придерживайтесь темы сочинения. Не уходите в нигилизм.

Предположим, что тема Вашего сочинения: *"The future of education – books or computers?"*

1. ~~Our education does not have any future! We have lost it forever!~~
2. **Some people think that** the future of our education are computers, **whereas** others think it is books.

7. Используйте формальный стиль письма. **Страдательный залог** поможет Вам в этом.

1. It is said that
2. It is argued that
3. It is claimed that
4. It would be easy for people to

8. Избегайте повторения названия предложенного эссе в первой части. Максимально его перефразируйте.

1. ~~Some people think that it is better to make a present themselves than to buy it.~~
2. **Some people prefer** making presents themselves, **whereas** others like to buy them.

9. Соблюдайте абзацы по форме и содержанию.

Каждый пункт сочинения оформляется в смысловые абзацы в соответствии с предложенным в задании планом, всего 5 абзацев.

1. Сформулируйте проблему не повторяя тему сочинения. Перефразируйте её как бы поясняя человеку о чем речь.
2. Выразите свое мнение, подкрепив его 2-3 аргументами.
3. Выразите противоположную точку зрения, подкрепив её 1-2 аргументами.
4. Выразите свое несогласие с противоположной точкой зрения приведя 1-2 контраргумента.
5. Сделайте обобщающий вывод по всему сказанному с учетом противоположной точки зрения.

Некоторые студенты начинают критиковать оппонента во втором абзаце, когда должны там выразить свое мнение. Это является ошибкой.

10. Избегайте слишком простых предложений. Объединяйте их в сложные используя логические средства связи. Помните о связи абзацев.

Сочинение должно читаться как единый законченный рассказ. Поэтому убедитесь, что Ваши абзацы связаны между собой. Разбейте заученные вами [Linking-Words – слова связки по их функциям](#) и посмотрите как можно их использовать в написании сочинения.

1. Объединяйте простые предложения в сложные:

1. ~~He came home. His sister was watching television.~~
2. **When** he came home, his sister was watching television.

2. Подтверждайте Вашу точку зрения:

1. for example – например
2. for instance – например
3. namely – а именно

3. Дополняйте Вашу информацию:

1. also – также
2. as well as – так же как
3. besides – кроме того
4. furthermore – более того
5. nevertheless – тем не менее

4. Противопоставляйте и сравнивайте:

1. but – но
2. in comparison – в сравнении наоборот
3. unlike – в отличие от

5. Делайте вывод:

1. so - итак
2. as a result – в результате
3. therefore – поэтому
4. hence – таким образом
5. thus – таким образом
6. in summary – в итоге
7. in conclusion – в заключение

11. Конечная проверка.